

Projevy předsudků u žáků a jak prakticky na ně?

Datum a místo setkání: 1. 2. 2011, zasedací místnost ve 2. patře bývalé Lékařské fakulty MU, Komenského nám. 220/2

Cíl: Účastníci se seznámí s tím, co je a kde vzniká předsudek, budou vedeni k uvědomění si relativnosti a podmíněnosti kulturních stereotypů. Naučí se, jak pracovat s **vybranými praktickými pedagogickými metodami**, které pomohou regulovat předsudečné projevy žáků ve třídě. Část workshopu bude také věnována uvědomění si vlastních předsudků a práci s nimi. Na konci kurzu zformulujeme doporučení, jak s tématy předsudků pracovat ve výuce, včetně uvědomění si nebezpečí extremismu.

Přihlášení na stránkách COV do 27.1. na: <http://www.obcanskevzdelavani.cz/rasismus-a-multikultura-1-2-2012>

Harmonogram a obsah:

9:00 - 9:30	Registrace účastníků	
9:30-12:30	<u>Divadlo fórum:</u> do prvního bloku workshopu byla exkluzivně vybrána metoda Divadlo fórum , kterou povede zkušená lektorka Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity. Základem této metody je krátký, zpravidla otevřený příběh. Téma je silně problémové a má za cíl vzbudit negativní reakci. Příběh předkládá nekorektní vztahy a chybné postoje. Moderátor poté oznámí, že se příběh bude hrát znovu. Diváci mají možnost se přihlásit a navrhnout jednotlivým postavám, co by měli udělat jinak. Herci se pak pokusí zahrát své role tak, aby vyhověli požadavkům diváků. Zároveň je možné, aby divák zkusil zahrát roli lépe, nebo prostě tak, jak by se zachoval v dané situaci.	Vede: Mgr. Šárka Kropáčková
12:30-13:15	Oběd	
13:15-14:45	<u>Metody „rychlouky“:</u> Tato část workshopu si klade za úkol přinést jasné a konkrétní návody na to, jak si jednoznačně poradit se situací, kdy máte ve třídě žáka, který projevuje předsudečné jednání, sympatizuje s myšlenkami rasismu a xenofobie. Při jakékoli snaze o práci s tímto tématem budou z interakce učitele a žáka vznikat jedinečné situace, které budou zařazeny do kontextu místa, doby, kolektivu, v nichž se odehrávají, a událostí, které této situaci předcházely. Vždy půjde o specifický koktejl namíchaný z mnoha ingrediencí, ze kterého vzejde vždy zcela nová unikátní situace, na kterou se však můžeme co nejlépe připravit.	Vede: Mgr. Martina Vodičková
14:45-15:00	Coffee break	
15:00-16:15	<u>Sebepoznání:</u> Cílem tohoto bloku bude prozkoumat svoje vlastní postoje, které by mohly ovlivnit práci se žáky na téma rasismu a xenofobie. Motem tohoto bloku je, že každý máme předsudky, důležité ale je si je uvědomovat a umět s nimi pracovat. Pomocí několika aktivit, které následovně vyzkoušíme, jak vést ve škole argumentaci proti předsudečným výrokům a zreflektujeme, jak my sami přistupujeme k tématu multikulturní výchova, v čem jsou naše výhody a kde limity.	Vede: Mgr. Klára Dobiášová
16:15-16:30	<u>Evaluace kurzu</u> Závěr	Vede: Mgr. Klára Dobiášová Mgr. Martina Vodičková

Mgr. Martina Vodičková se dlouhodobě věnuje problematice integrace cizinců v ČR i ve světě. Na Pedagogické fakultě Masarykovy univerzity vede semináře Sociální pedagogiky, Pedagogiky volného času a Multikulturní výchovy. Jako poradenský pracovník poskytuje poradenství v oblasti vzdělávání sociálně znevýhodněných osob.

Mgr. Klára Dobiášová pracuje v oblastní Charitě Brno jako lektorka multikulturních programů pro žáky základních a středních škol. Profesně se zaměřuje na práci s dětskými předsudky a projevy rasismu a extremismu.

Mgr. Šárka Kropáčková se ve své praxi věnuje dramaterapii, dramatické výchově a metodice Divadla utlačovaných. V současné době se specializuje na teatroterapii s mladými lidmi vyrůstajícími bez biologických rodičů.